

Curriculum der Schule MUSIK 1. Klasse - SSP Laas (März 2013)

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin/Der Schüler kann

- das Zusammenwirken von Körperhaltung, Atmung, Gehör, Stimme und Sprache berücksichtigen, Musik in Bewegung und Tanz umsetzen
- durch Singen persönliches und gemeinschaftliches Erleben zum Ausdruck bringen
- mit Klängen experimentieren und Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke mit Stimme und Instrumenten gestalten und dabei elementare Kenntnisse der Musiklehre anwenden

1. Klasse	
Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse
Singen	
Lieder nach Gehör singen	einfache Lieder
auf Körperhaltung, Gehör, Stimme und Sprache achten	einfache Haltungs- und Artikulationsübungen
Musizieren	
Klänge und Geräusche erzeugen	Körper- und Musikinstrumente
Texte und Klanggeschichten gestalten und Lieder in einfacher Form begleiten	Formen der Liedbegleitung
Hören	
Geräusche und Klänge unterscheiden und benennen	Umweltgeräusche und Klangereignisse
musikalische Elemente hören und sich dazu äußern	Tonhöhen, Tondauer
Musik umsetzen	
Gehörtes imitieren und in Bewegung umsetzen	Gestaltungsformen von Liedern, Musikstücken und Kindertänzen
Musikalische Grundlagen	
musikalische Kontraste unterscheiden und benennen	Tonhöhen, Tondauer und Tonstärke
Liedrhythmen und Melodien erkennen und wiedergeben	Rhythmische und melodische Bausteine
im Unterricht verwendete Instrumente benennen	Instrumente

Basiswissen	Kenntnisse/Fertigkeiten/Fähigkeiten Die Schülerin/Der Schüler kann in gelenkten und strukturierten Übungsphasen...	Zeitraum der Umsetzung										Erweiterung: Die Schülerin/Der Schüler kann selbstständig und sicher in neuen Lernsituationen...	didaktisch-meth. Hinweise	
		September	Oktober	November	Dezember	Jänner	Februar	März	April	Mai	Juni			
INHALTE														
Thema: SINGEN														
Lieder nach Gehör singen	▪ einfache Lieder nachsingen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ einfache Lieder nachsingen	
auf Körperhaltung, Gehör, Stimme und Sprache achten	▪ auf Atmung, Körperhaltung und Aussprache achten	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ auf Atmung, Körperhaltung und Aussprache achten	
Thema: MUSIZIEREN														
Klänge und Geräusche erzeugen	▪ mit meinem Körper Klänge bzw. Geräusche erzeugen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ mit meinem Körper Klänge bzw. Geräusche erzeugen	
	▪ auf Orff-Instrumenten Klänge erzeugen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ auf Orff-Instrumenten Klänge erzeugen	
Texte und Klangge- schichten gestalten	▪ mit Orff-Instrumenten Geschichten klanglich untermalen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ mit Orff-Instrumenten Geschichten klanglich untermalen	
Thema: HÖREN														
Geräusche und Klänge unterscheiden und benennen	▪ Geräuschquellen orten	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Geräuschquellen orten	
	▪ Umweltgeräusche identifizieren	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Umweltgeräusche identifizieren	
musikalische Elemente hören und sich dazu äußern	▪ Tonhöhen unterscheiden	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Tonhöhen unterscheiden	
	▪ Tondauer unterscheiden	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Tondauer unterscheiden	
Thema: MUSIK UMSETZEN														
Gehörtes imitieren und in Bewegung umsetzen und Lieder in einfacher Form begleiten	▪ einfache Kindertänze ausführen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ einfache Kindertänze ausführen	
	▪ sich frei zu Musik bewegen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ sich frei zu Musik bewegen	
	▪ Lieder in einfacher Form begleiten (Triangel, Klangstäbe)	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Lieder in einfacher Form begleiten (Triangel, Klangstäbe)	

Basiswissen	Kenntnisse/Fertigkeiten/Fähigkeiten Die Schülerin/Der Schüler kann in gelenkten und strukturierten Übungsphasen...	Zeitraum der Umsetzung										Erweiterung: Die Schülerin/Der Schüler kann selbstständig und sicher in neuen Lernsituationen...	didaktisch-meth. Hinweise
		September	Oktober	November	Dezember	Jänner	Februar	März	April	Mai	Juni		
INHALTE													
Thema: MUSIKALISCHE GRUNDLAGEN													
Liederrhythmen und Melodien erkennen und wiedergeben	▪ Rhythmen nachahmen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Rhythmen nachahmen	
	▪ Melodien nachsingen	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ Melodien nachsingen	
	▪ kennt Instrumente, die im Unterricht verwendet werden	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	▪ kennt Instrumente, die im Unterricht verwendet werden	