

### 3. classe della scuola secondaria di primo grado- Italiano Lingua seconda

#### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna/ l'alunno sa

- comprendere i punti principali in un discorso abbastanza lungo, fatto in lingua standard su argomenti familiari
- ricavare informazioni principali da testi ben strutturati che trattano temi conosciuti
- partecipare a conversazioni in molteplici situazioni, senza prepararsi se si parla di temi della vita quotidiana
- esprimersi in modo scorrevole, collegando le frasi fra loro e utilizzando forme linguistiche ricorrenti
- scrivere un testo coeso e coerente su un tema che si conosce ed evidenziare nel testo i punti principali

	Abilità e capacità	Conoscenze	L'alunna/ l'alunno sa	Indicazioni didattico-metodologiche
A S C O L T O	Comprendere per interagire in scambi comunicativi vari	Comunicazioni della vita sociale	comprendere <ul style="list-style-type: none"> <li>- la lingua di classe</li> <li>- le formule di saluto</li> <li>- le consegne per i compiti, istruzioni e regole</li> <li>- testi e dialoghi che parlano di temi vari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di varie forme espressive routinarie scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>• esercitare la comprensione di interazioni e annunci nella vita quotidiana</li> <li>• sviluppare la comprensione del linguaggio non verbale</li> <li>• esercitare la comprensione di istruzioni per agire in varie situazioni</li> <li>• attivare la formulazione di ipotesi prima dell'ascolto</li> <li>• sviluppare la comprensione di testi, dialoghi, video e canzoni</li> <li>• sviluppare la comprensione di discorsi su tematiche trattate</li> <li>• sviluppare la comprensione di relazioni su argomenti specifici</li> <li>• far inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse</li> </ul> <p><b>Strategie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare la consapevolezza delle strategie di ascolto più efficaci (ascolto meglio se ...)</li> </ul>
	Comprendere informazioni varie in testi su tematiche note	Tipologie testuali anche multimediali	comprendere <ul style="list-style-type: none"> <li>- istruzioni per agire in varie situazioni</li> <li>- formulare ipotesi prima dell'ascolto</li> <li>- ricavare informazioni mirate in un testo ascoltato in classe</li> <li>- comprendere brevi testi e dialoghi</li> <li>- comprendere e acquisire il lessico sconosciuto attraverso risorse diverse</li> </ul>	

				<p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere i punti essenziali di messaggi altrui</li> <li>• cogliere i punti essenziali di messaggi multimediali</li> <li>• distinguere, all'interno di un messaggio, funzioni e opinioni diverse</li> <li>• fare inferenze partendo dal contesto per comprendere espressioni sconosciute</li> </ul> <p><b>Fasi dell'ascolto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-ascolto</li> <li>• ascolto</li> <li>• dopo l'ascolto</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientativa</li> <li>• globale</li> <li>• selettiva</li> <li>• analitica (punto di vista, rapporti interni)</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo a buchi, cloze</li> <li>• scelta multipla/ vero-falso/ domande aperte/questionari</li> <li>• riesposizione globale</li> <li>• ricostruzione di un testo</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quantità, qualità e pertinenza delle informazioni colte</li> </ul>
--	--	--	--	---

	Abilità e capacità	Conoscenze	L'alunna/ l'alunno sa	Indicazioni didattico-metodologiche
L E T T U R A	Comprendere anche nei dettagli testi su argomenti di interesse personale	Tipologie testuali e multimediali	<p>comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire</li> <li>- informazioni principali</li> <li>- narrazioni con l'aiuto di immagini</li> <li>- comunicazioni personali</li> <li>- testi descrittivi</li> <li>- diversi tipi di testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attivare la formulazione di ipotesi sul contenuto di un testo</li> <li>• proporre la lettura con scopi diversi</li> <li>• esercitare il riconoscimento delle caratteristiche delle singole tipologie testuali</li> <li>• esercitare diverse tecniche di lettura</li> <li>• promuovere la comprensione del messaggio del testo</li> <li>• aiutare a reperire materiali per studio e ricerche</li> <li>• esercitare la comprensione di diversi tipi di testi</li> <li>• esercitare l'inferenza sul significato del lessico sconosciuto attraverso modalità diverse</li> <li>• promuovere il reperimento e l'uso di materiali di consultazione</li> </ul> <p><b>Strategie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare la consapevolezza delle strategie di lettura più efficaci (leggo meglio se ...)</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere consegne per compiti</li> <li>• comprendere narrazioni,</li> <li>• comprendere descrizioni,</li> <li>• comprendere testi informativi</li> <li>• individuare alcune tipologie testuali e le loro caratteristiche</li> <li>• comprendere lessico ed espressioni sconosciuti</li> <li>• usare in modo mirato gli strumenti di consultazione</li> </ul> <p><b>Fasi della lettura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-lettura</li> <li>• lettura</li> <li>• attività dopo la lettura</li> </ul>
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute, informazioni su argomenti vari	Testi di consultazione e settoriali	<p>capire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il testo globalmente e analiticamente</li> </ul> <p>riconoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- personaggi, tempi e luoghi,</li> <li>- alcune tipologie testuali</li> </ul>	

				<p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• silenziosa</li><li>• ad alta voce</li><li>• orientativa</li><li>• globale</li><li>• selettiva</li><li>• analitica (punto di vista, rapporti interni)</li><li>• riflessivo-rielaborativa (per scopi di studio)</li></ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• testo a buchi/ cloze</li><li>• completamento</li><li>• scelta multipla/ vero- falso</li><li>• cruciverba/ cercaparole</li><li>• esercizi di abbinamento</li><li>• questionari</li><li>• ricostruzione di testi</li><li>• riesposizione scritta o orale</li><li>• riassunti</li></ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b> quantità e pertinenza delle informazioni estrapolate, rispetto delle sequenze, capacità di sintesi, chiarezza nell'esposizione</p>
--	--	--	--	---

	Abilità e capacità	Conoscenze	L'alunna / l'alunno sa	Indicazioni didattico- metodologiche
<b>C O N V E R S A Z I O N E</b>	<b>Interagire in modo adeguato in varie situazioni</b>	<b>Vari contesti sociali</b>	-interagire in situazioni routinarie e quotidiane riferite alle attività di classe, agli argomenti di studio e di vita extrascolastica  - farsi capire nella vita di tutti i giorni, anche aiutandosi con i gesti e con il linguaggio del corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare in classe l'interazione in lingua</li> <li>• aiutare gli interlocutori</li> <li>• condividere il contratto pedagogico</li> <li>• promuovere attività di pre-conversazione (dare domande e risposte da abbinare)</li> <li>• esercitare l'avvio, la gestione e la conclusione di una conversazione</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> <li>• promuovere l'espressione e la motivazione di opinioni personali</li> <li>• promuovere la partecipazione a discussioni su tematiche di interesse rilevate</li> </ul> <p><b>Strategie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare la consapevolezza delle strategie di conversazione più efficaci (converso meglio se ...)</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipare alle conversazioni in classe</li> <li>• iniziare, gestire e concludere una conversazione su temi familiari</li> <li>• interagire in modo efficace su contenuti appresi</li> <li>• esprimere e motivare opinioni personali</li> <li>• mediare contenuti in modo efficace</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della conversazione</li> <li>• conversazione fra alunne e alunni e fra insegnante e alunne e alunni</li> <li>• riflessione sull'esito di una conversazione</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie, in piccoli gruppi</li> </ul>
	<b>Interpretare ruoli su argomenti vari</b>	<b>Simulazioni e drammatizzazioni</b>	- interpretare un ruolo in una scenetta o in un dialogo	
	<b>Mediare tra lingue diverse in situazioni varie</b>	<b>Trasposizione di comunicazioni della vita quotidiana</b>	-trasferire le esperienze da una lingua all'altra	

				<p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni routinarie</li> <li>• conversazioni contestualizzate su argomenti preparati</li> <li>• conversazioni su argomenti liberi</li> <li>• completamento orale di canovacci</li> <li>• discussioni su progetti</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correttezza espressiva</li> <li>• pertinenza</li> <li>• riutilizzo del lessico appreso</li> <li>• capacità di compensazione (sostituzione di un'espressione sconosciuta con una conosciuta)</li> </ul>
--	--	--	--	---

	Abilità e capacità	Conoscenze	L'alunna / l'alunno sa	Indicazioni didattico- metodologiche
<b>P A R L A T O</b>	Descrivere e raccontare esprimendo anche opinioni	Esperienze e fatti vissuti o letti, argomenti di interesse personale	<p>- descrivere e raccontare in modo semplice quanto letto o ascoltato in classe</p> <p>-esprimere la propria opinione su argomenti trattati in classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la narrazione guidata con scalette e appunti personali</li> <li>• promuovere la descrizione di diversi aspetti di un tema</li> <li>• far riferire quanto vissuto, ascoltato e letto promuovere l'esposizione di argomenti trattati o di ricerche fatte (anche con il supporto visivo e mediale)</li> <li>• promuovere la riesposizione di un argomento trattato in classe</li> <li>• stimolare a riferire su argomenti di studio</li> <li>• stimolare a raccontare notizie ed eventi dai media</li> <li>• stimolare a relazionare su progetti scolastici e ricerche</li> <li>• stimolare a commentare quanto letto e studiato</li> <li>• promuovere la memorizzazione di testi di canzoni</li> <li>• promuovere la recitazione di testi memorizzati</li> </ul>
	Risporre o relazionare su argomenti noti	Argomenti di studio e notizie dei media	- risporre un argomento trattato in classe	

<b>M O N O L O G I C O</b>	<b>Recitare in modo efficace testi memorizzati</b>	<b>Testi poetici e simulazioni</b>	- memorizzare e recitare testi di vario tipo	<p><b>Strategie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare la consapevolezza delle strategie di parlato monologico più efficaci (parlo meglio se ...)</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in modo articolato persone, luoghi e situazioni di vita</li> <li>• riesporre testi affrontati in classe e commentarli</li> <li>• sintetizzare testi evidenziando le informazioni</li> <li>• descrivere e narrare avvenimenti, esperienze personali</li> <li>• esprimere e motivare opinioni personali</li> <li>• recitare testi memorizzati</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione del parlato</li> <li>• realizzazione dell'attività di parlato</li> <li>• riflessione sull'esito del parlato</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni</li> <li>• esposizione di argomenti noti</li> <li>• racconto di esperienze</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fluenza</li> <li>• riutilizzo del lessico</li> <li>• correttezza</li> <li>• coerenza e coesione</li> <li>• completezza del messaggio</li> </ul> <p><b>Tipologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-narrazioni, descrizioni, informazioni, recitazione testi preparati in classe</li> <li>-esposizioni di argomenti trattati in classe</li> <li>-presentazioni di PowerPoint, mappe concettuali</li> <li>-racconto di eventi vissuti, presentazione di letture di classe</li> </ul>
--	--	------------------------------------	--	--

	Abilità e capacità	Conoscenze	L'alunna/ l'alunno sa	Indicazioni didattico- metodologiche
S C R I T T U R A	Scrivere vari testi di uso pratico	Modulistica, corrispondenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>-compilare brevi e semplici moduli</li> <li>-compilare schede sulla base di modelli dati</li> <li>-compilare schede e griglie per raccogliere e riordinare informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fornire schemi e griglie per raccogliere e riordinare informazioni</li> <li>• favorire il passaggio dal testo guidato alla creazione di un testo personale</li> <li>• esercitare la scrittura comunicativa</li> <li>• esercitare la scrittura documentativa</li> <li>• esercitare la scrittura autonoma aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</li> <li>• proporre la compilazione di questionari su argomenti noti</li> <li>• esercitare il collegamento di frasi con l'uso di connettivi</li> <li>• proporre esercizi di completamento delle parti di un testo (inizio, parte centrale, conclusione)</li> <li>• proporre modelli e tecniche per la stesura di vari tipi di testo</li> <li>• esercitare tecniche per riesporre di un testo</li> <li>• esercitare tecniche per riassumere un testo</li> <li>• esercitare l'impiego mirato del lessico nei vari tipi di testo</li> </ul> <p><b>Strategie:</b> stimolare la consapevolezza delle strategie di scrittura più efficaci (scrivo meglio se ...)</p> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eseguire esercizi di vario genere</li> <li>• completare testi nelle sequenze mancanti</li> <li>• rispondere a questionari</li> <li>• scrivere testi su modello dato</li> <li>• riesporre argomenti trattati</li> <li>• riassumere testi</li> <li>• scrivere testi personali</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della scrittura</li> <li>• realizzazione dell'attività di scrittura</li> </ul>
	Scrivere testi su argomenti noti	Tipologie testuali, anche multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riassumere/ riesporre un testo letto e/o ascoltato in classe</li> <li>-raccontare partendo da immagini</li> <li>- scrivere testi su argomenti trattati in classe esprimendo anche la propria opinione</li> <li>-scrivere e-mail, cartoline, lettere e pagine di diario</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• rilettura e autocorrezione con punti da osservare</li> <li>• correzione guidata</li> <li>• riflessione sull'errore</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• guidata</li> <li>• autonoma</li> <li>• individuale</li> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esercizi di vario genere</li> <li>• questionari</li> <li>• ricerche/ Power Point/ mappe concettuali</li> <li>• stesura di lettere, e- mail</li> <li>• composizioni su tematiche con modelli dati</li> <li>• composizioni libere</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coerenza e coesione,</li> <li>• complessità delle frasi,</li> <li>• riutilizzo del lessico appreso</li> <li>• correttezza ortografica e morfo-sintattica,</li> <li>• creatività</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionari, schede, istruzioni</li> <li>• cruciverba, cloze</li> <li>• e-mail, lettere, pagine di diario</li> <li>• descrizioni, racconti, riassunti. riesposizioni</li> </ul>
--	--	--	--	---

### **Materiale utilizzato nella terza classe**

- Amici d'Italia 3 (solo alcuni moduli)
- Materiali prodotti dall'insegnante
- Letture, ascolti, esercizi tratti da vari libri di testo
- Video
- Multimedia

### **Possibili contenuti/argomenti terza classe**

- Le vacanze estive (lessico relativo ai viaggi)
- L'amicizia e il bullismo
- Nuove tecnologie e il Cyberbullismo
- Lo sport
- La sana alimentazione
- Problematiche ambientali
- Problematiche sociali
- Il futuro: progetti, la scelta della scuola e il lavoro